

Farbkontrastierende Scherenschnitte Klasse 5

Als Vorbereitung auf die Scherenschnitte erfolgte eine Farbenmischübung und eine Bildbesprechung eines Scherenschnittes des Künstlers Henri Matisse.

Für den eigentlichen Scherenschnitt wählten die Schülerinnen und Schüler ein Tier aus und skizzierten zunächst die wesentlichen Formmerkmale.

Anschließend schnitten die Kinder ihre Tiere aus den selbstgemischten- und bemalten Papieren aus.

Die Tiere sollten in ihrer Formgebung wesentliche Merkmale enthalten.

Bei der Farbwahl galt es, durch kontrastreiche Farben die Tiere zum Leuchten zu bringen.

Eine Ergänzung des Themas erfolgte durch die Gestaltung von Lebensräumen der Tiere.















